



INFORMACJA PRASOWA

Warszawa, 23 września 2011 r.

Artyści budują!

Kolejny etap budowy nowego budynku ASP w Warszawie oraz rozbudowy gmachu przy ul. Wybrzeże Kościuszkowskie w Warszawie.

We wrześniu br. rozpoczęto kolejny etap budowy nowego budynku Akademii Sztuk Pięknych oraz rozbudowy istniejącego gmachu przy Wybrzeżu Kościuszkowskim w Warszawie. Na terenie budowy pojawił się ciężki sprzęt m.in. wiertnica do wykonywania pali fundamentowych. Równolegle, prowadzone są prace remontowe wewnątrz istniejącego budynku.

Bieżący etap inwestycji polega na wzmacnianiu fundamentów pod istniejącym gmachem metodą jet – grouting, jak również głębokim fundamentowaniu nowego budynku oraz nadbudowie konstrukcji stolarskiej istniejącego obiektu. Na terenie budowy pojawił się sprzęt ciężki, m.in. wiertnica do wykonywania pali fundamentowych zdolna do pracy w każdych warunkach geologicznych. – Wiertnica robi ogromne wrażenie, gdyż swoją wysokością dorównuje Kolumnie Zygmunta III Wazy w Warszawie – powiedziała Katarzyna Blesznowska, Rzecznik Prasowy Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Fundamenty palowe są stosowane w celu przekazania dużych, skoncentrowanych obciążeń na głębsze warstwy podłoża gruntowego. Wiertnica może wierceć otwory na głębokość kilkunastu metrów. Wzmacnianie fundamentów pod istniejącym gmachem ASP w Warszawie potrwa przez ok. 3 miesiące. Na budowie trwają też prace związane z montażem nowej instalacji centralnego ogrzewania. Następnym krokiem będą dalsze prace związane z wznoszeniem nowego budynku ASP oraz kontynuacja remontu wewnątrz starego gmachu.

Nowy budynek w części frontowej liczyć będzie pięć kondygnacji, zaś w głębi działki będzie wyższy – ponad główny korpus wystawać będzie bryła auli. Nowy obiekt łączyć się będzie z zabytkowym gmachem na całej wysokości w zachodniej części działki, jak również poprzez hall na niskim parterze. Pomiędzy nowym i starym budynkiem zaprojektowano dziedziniec, który rozszerzając się w stronę ulicy, pozwoli wyeksponować północną fasadę już istniejącego, zabytkowego gmachu. Dziedziniec stanowić będzie przestrzeń półpubliczną, o funkcjach ekspozycyjnych. Odbywać się będą na nim między innymi wystawy studentów uczelni.

W nowym budynku zlokalizowanym w pobliżu skrzyżowania z ulicą Tamka uczyć się będą studenci Wydziału Rzeźby, Wydziału Sztuki Mediów i Scenografii, Wydziału Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, tworzonego obecnie Wydziału Zarządzania Kulturą Wizualną oraz Międzyuczelnianego Instytutu Konserwacji. W kompleksie znajdują się aula, sale wykładowe, pracownie i pomieszczenia techniczne. Realizacja projektu spowoduje zmiany jakościowe i ilościowe w ofercie

edukacyjnej Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz pozwole na realizację szeregu nowych przedsięwzięć i zwiększenie skali dotychczasowej działalności.

Podstawowe dane dotyczące inwestycji

Całkowita wartość projektu realizowanego przez Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie wynosi 65 542 248,26 zł. Projekt odpowiada ściśle kryteriom działania 11.3 „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego” Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko, w którym przewidziano do realizacji projekty polegające w szczególności na budowie, rozbudowie oraz remontach szkół i uczelni artystycznych. Projekt pn. „Budowa nowego budynku oraz rozbudowa istniejącego budynku Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie” dofinansowany został z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego (kwota: 41 142 507,79 zł – 62,77%) oraz otrzymał dotację celową z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego (kwota: 24 399 740,47 zł – 37,23%).

Autor projektu architektonicznego: Jems Architekci Sp. z o.o. (Warszawa)

Inwestor zastępczy: Project Management Intertecno Sp. z o.o. (Warszawa)

Generalny wykonawca: konsorcjum firm: Przedsiębiorstwo Budowlano Usługowe DORBUD S.A. (Kielce) oraz Przedsiębiorstwo Budowlano-Usługowe INTERBUD WEST Sp. z o.o. (Gorzów Wielkopolski)

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie – najważniejsze dane:

Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie jest jedną z siedmiu państwowych uczelni wyższych w Polsce, kształcących w zakresie sztuk pięknych. W roku akademickim 2010/2011 studiuje na niej, w trybie stacjonarnym i niestacjonarnym, 1320 studentek i studentów, na siedmiu wydziałach: Wydział Malarstwa, Wydział Rzeźby, Wydział Grafiki, Wydział Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki, Wydział Architektury Wnętrz, Wydział Wzornictwa, Wydział Sztuki Mediów i Scenografii.

Więcej informacji udzielają:

Katarzyna Blesznowska
Rzecznik Prasowy
Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa
tel. 22 320 02 72, 515 06 37 68
e-mail: katarzyna.blesznowska@asp.waw.pl

Magdalena Drożdż
Reputation Managers Sp. z o.o.
ul. Dygasińskiego 44, 01-603 Warszawa
tel. 22 887 07 28, 509 61 88 99
e-mail: magda.drozd@reputacja.com.pl;
asp@reputacja.com.pl